Тема урока:

Оформление документа. Таблица каскадных стилей CSS

CSS - (Cascading Style Sheets, каскадные таблицы стилей)

HTML — лишь первый этап в процессе обучения созданию сайтов. Следующим шагом является изучение стилей или CSS. Стили представляют собой набор параметров, управляющих видом и положением элементов веб-страницы. Чтобы стало понятно, о чем идет речь, посмотрим на рис. 1.1.





Это обычная веб-страница, оформленная без всяких изысков. Тот же самый документ, но уже с добавлением стилей приобретает совершенно иной вид (рис. 1.2).



Рис. 1.2. Веб-страница, созданная на HTML и CSS (пример 2)

Сак правило, для всего сайта используется 1 файл стиля. Этот файл не напоминает HTML, они используют свой формат. Стилевой файл - это простой текстовый файл в котором задаются свойства тегов. Обычно стилевые файлы имеют расширение *.css

Пример: Чтобы добиться результата, как на рисунке 1.2, нужно создать стилевой файл (например test.css) и записать в него следующее:



Сначало указывается селектор. Затем в фигурных скобках определяются свойства.

Определение. Селектор (англ. select - выбирать) название элемента или обозначение для группы элементов, оформление которых меняется.

В данном случае в теге <body> изменяется свойство color (от англ. цвет) и background (от англ. фон). Значение свойства указывается через двоеточие. В конце каждого описания ставится знак ";".

CSS предлагает нам четыре удобных способа указать цвет.

- 1. По имени. Используются англоязычные названия цветов, например blue или red (см. Именованные цвета).
- 2. В шестнадцатиричном RGB (например, #71С354 или #3С9). Этот способ широко используется в HTML.
- 3. В десятичном формате RGB (например, rgb (126, 6, 9)), где значение каждой компоненты цвета может варьироваться от 0 до 255.
- 4. В формате RGB с указанием величин в процентах, например, rgb (30%, 40%, 70%)), где значение каждой компоненты цвета может варьироваться от 0 до 100.

2015 В первом случае можно просто написать цвет на английском языке, в остальных цвет указывается в зависимости от того, в какой позиции в нем смешаны краеный, зеленый и синий цвета.



Рис 1.3 Пример смешивания цвета в модели RGB

В нашем случае color:white; - обозначает цвет текста белый, background: #ff6600; обозначает оранжевый цвет. Есть специальные таблицы, где описаны цвета и их 16чные значения. Такие таблицы можно найти в интернете, так же можно узнать эти значения в специальных программах (например Photoshop или Gimp)

	_	новь	ій	[ОК Отмена		
					Добавить в образцы		
	текущий		Библиотеки цветов				
		. ● н:	24	•	⊖ L:	63	
		⊖ s:	100	%	🔿 a:	57	
		⊖ B :	100	%	⊖ b:	73	
		○ R:	255]	C:	1	%
		⊲⊖ G:	102]	М:	73	%
њко Web-цвета		🔾 В:	0]	Y:	100	%
		# ff6	600		K;	0	%

Рис 1.4 Пример получения цвета в Photoshop

После того, как стилевой файл был подготовлен, его нужно подключить к документу HTML. Для этого используется специальный тег <link>. Данный тег нужно расположить внутри контейнера head.

k rel="stylesheet" type="text/css" href="test.css">



2015

В этом теге есть 3 аттрибута (свойства)

- 1. rel (от англ. relation отношение) определяет, какую роль играет файл test.css, в данном случае stylesheet таблица стилей.
- 2. type тип данных, значение text/css говорит, что это файл с каскадной таблицей стилей.
- 3. href ссылка на файл стилей.

Наследование

Задав стиль для body мы определили свойства по умолчанию для всех вложенных в него элементов color (цвет текста) передалось для абзацев, заголовков и т.д. Это свойство унаследовалось.

Определение. Наследование Наследованием называется перенос правил форматирования для элементов, находящихся внутри других. Такие элементы являются дочерними, и они наследуют некоторые стилевые свойства своих родителей, внутри которых располагаются.

Свойство background не наследовалось и вложенные элементы останутся с прозрачным фоном.

Итак можно задавать оформление разным элементам. Разберем теперь свойства для абзаца, на рисунке 1.2.

- 1. border: 1px solid blue;
- 2. background: #F4A83B;
- 3. margin: 30px;
- 4. padding: 30px;
 - 1. Свойство border граница абзаца, здесь через пробел указаны 3 параметра
 - 1рх это толщина границы в 1 пиксель;
 - solid тип линии сплошная;

- blue цвет границы.
- 2. background указан фон отдельно для абзаца.
- 3. margin поля 30 пискелей см. Рис 1.5
- 4. padding отступ 30 пикселей. см. Рис 1.5

	×	
Урок по оформлению сайта		Отступ
Наверное, вы уже заметили, что в предыдущем параграфе этой главы мы говорили только о том, как структурировать текст: выделять заголовки и абзацы, строить списки, добавлять гиперссылки. Вопрос об оформлении документа (изменении внешнего вида) ещё практически вообще не рассматривался. Дело в том, что в современном веб-дизайне считается хорошим тоном разделять содержание и оформление.	 +	Поле

Рис 1.5 Пример полей и отступов

Добавим фон для абзаца и фоновое изображение отдельно для абзаца, для этого добавим свойство background к тегу р в файле стиля.

background: top left url(image2.png) no-repeat #E05A6A;

здесь все параметры перечислены через пробел. top - означает что изображение будет вверху абзаца left - значит, что оно будет слева по-repeat - что оно не будет повторяться, а будет выведено 1 раз (по умолчанию оно выводится много раз) url(image2.png) - это путь к изображению (в данном случае оно должно храниться в той же папке, где и файл стиля). #E05A6A - заливает остальной фон абзаца. Получим страницу см. рис 1.6.



Рис 1.5 Пример абзаца с изображением (пример 2)

Для настройки цвета гиперссылок измените стиль для тега <a>

а { color:green; } - вид ссылки Ссылка на объект

Определение. Псевдокласс определяют динамическое состояние элементов, которое изменяется с помощью действий пользователя.

Пример псевдокласса

- a:hover срабатывает при наведении мыши на ссылку.
- a:visited для посещенных страниц (если на них уже нажимали)

a:hover {color: red;} вид ссылки, когда на нее наведут курсор мыши <u>Ссылка на</u> <u>объект (</u>пример со ссылками)

Классы

В рассмотренных примерах оформление оформление определялось для всех одноименных тегов на странице. если добавить абзац, он будет с тем же оформлением. Часто бывает нужно выделить с помощью специального оформления не все абзацы. В этом случае используются классы. Нужно добавить для абзаца атрибут class и указать имя Например Oшибка, что-то с памятью. А в файле стиля нужно описать класс следующим образом: p.error {...новое оформление...}

p {	border: 1px dashed red;
ļ	background: top left url(image2.png) no-repeat #E05A6A;
:	margin: 30px;
ļ	padding: 30px; }
i	
	○ O¢opunerire gotyweiria × ← → C
	Заголовок документа
	Улго текст моей страницы
	Все оформление (например, размер шрифта и цвет заголовков) должно быть вынесено в отдельный файл. Во-первах, при этом можно легко меннат, цинайн всего сайть, поправия единственный файл. Во-агорках, пользователь может просматривать всё-страни-цу на ранкых устройствах, от широкомранного монитора до карммняют оперсонального компьютера (КПК). Выесто того чтобы для кладого из них готовить свою версию веб-сайта, можно просто подключать разные файлы с оформлением для одних и тех же веб-страниц
	Опшібка, что-то с памятью
	Ссылыя на добящинного странцику

Рис 1.5 Пример абзаца с классом (пример 3)

Стили так же можно записать не в отдельном файле, а прямо внутри контейнера <head>. Для этого используют специальный контейнер <style>.

2015



В комментариях (подписях) к рисункам использовались надписи пример 1 и т.д. В архиве вместе с данным документом есть примеры html страниц и файлов стиля, они находятся в папках с названиями пример 1 и т.д.

Используемая литература:

- 1. § 26 учебника "Информатика. 11 класс. Углубленный уровень" Авторы учебника К.Ю. Поляков и Е.А. Еремин;
- 2. Сайт <u>http://htmlbook.ru/</u> Справочник по CSS и HTML
- 3. Сайт <u>http://css.manual.ru/</u> (CSS справочник).,
- 4. Книга "Изучаем HTML и CSS" Эрика и Элизабет Фримен