

Адыгейская литература

(«Родные просторы»)

Пояснительная записка.

Примерная рабочая программа по адыгейской литературе создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторской программы А. Б. Чуяко.

Программа предусматривает ознакомление учащихся произведениям разных жанров устного народного творчества, а также произведений поэтов и писателей народов Республики Адыгея.

На изучение адыгейской литературы в 4 классе отводится 2 часа в неделю. Всего –70 часов в год.

Программа состоит из следующих разделов:

- Адыгея – Родина моя.
- Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры.
- Произведения поэтов и писателей народов Республики Адыгея.
- Загадки, пословицы, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея.

Целью курса является общеэстетическое развитие учащихся средствами идейно – тематической, эстетической, творческой деятельности.

Цель определяет **следующие задачи:**

- Приобщение учащихся к элементам устного народного творчества, национальной культуре и искусству, литературе народов, проживающих в Адыгее.
- Формирование у младших школьников интереса и уважения к народам, к их жизни, труду, языку и культуре.
- Укрепление доброжелательных, дружеских отношений между детьми разных национальностей.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы (кол-во часов)	тема урока	кол-во часов	элементы содержания	УУД	вид контроля	дата проведе ния	факт
							план	
1-2.	Раздел № 1. Адыгея – Родина моя (7 часов).	Стихотворения о малой Родине. А. Гадагатль «Адыгея моя». И. Машбаш «Не спору». Е. Салов «Оштен».	2	Выразительное чтение (интонация, темп речи, тембр голоса, паузы). Вопросы по содержанию услышанного произведения.	Формирование у млаших школьников интереса и уважения к народам, к их жизни, труду, языку и культуре.	Текущий контроль. Чтение стихотворений.		
3 - 4.		Стихотворения об обычаях народов Республики Адыгея. И. Машбаш «Адыги». Дж. Чуяко «Добрый обычай».	2	Выражение эмоционального состояния .		Текущий контроль. Чтение стихотворений.		
5 -6.		«Миром правит язык». М. Паранук «Родной язык». Р. Нехай «Мой адыгейский язык». Е. Салов «Радада».	2	Определение последовательности развития сюжетного действия, жанра художественного произведения. Нахождение в тексте доказательств отражения мыслей и чувств автора. Обсуждение главной мысли произведения.	Укрепление доброжелательн ых, дружеских отношений между детьми разных национальностей .	Тематический контроль. Выразительное чтение.		
7.		Обобщение по разделу. Проверочная работа.	1	Проверочная работа. Инсценирование изученных произведений.		Итоговый контроль. Работа в группах.		

8 -9.	Раздел № 2. Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры (22 часа).	Адыгейские загадки «Мир вокруг».	2	Чтение загадок адыгейского народа. Конкурс загадок. Иллюстрирование загадок. Коллективное составление « Книги загадок адыгейского народа».	Приобщение учащихся к элементам устного народного творчества, национальной культуре и искусству, литературе народов проживающих в Адыгее	Текущий контроль. Самостоятельн ая работа. Работа в группах.		
10- 12.		Адыгейские пословицы и поговорки «Мудрость народа».	3	Чтение адыгейских пословиц и поговорок. Конкурс пословиц и поговорок. Их иллюстрирование. Коллективное составление «книги» пословиц и поговорок.		Текущий контроль.		
13 -14.		Адыгейская бытовая сказка. «Добрая девушка».	2	Чтение, анализ сказок. Освоение ролей для чтения по ролям. Выбор выразительных средств. Чтение по ролям.		Текущий контроль. Самостоятельн ая работа. Работа в группах.		
15.		Адыгейская сказка о животных «Дикий кот, лиса, волк и медведь».	1	Инсценирование.				
16- 21.		Произведения из нартского эпоса «Нарт Шэуай на скачках». «Самоуправляемая стрела нарта Тлепша». «Клеши Тлепша».	6	Знакомство с произведениями из нартского эпоса. Определение главной мысли. Деление текста на части. Выделение слов, выражений из текста для устного		Тематический контроль.		

		«Нарты Тлепш и Худимиж».		высказывания. Краткий пересказ текста.				
22-26.		Национальные игры.	5	Адыгейские национальные игры.	Формирование у младших школьников интереса и уважения к народам, к их жизни, труду, языку и культуре.	Самостоятельная работа. Работа в группах. Игры.		
27.		Обобщение по разделу. Проверочная работа.	1	Проверочная работа. Викторина.		Итоговый контроль. Работа в группах.		
28, 29.	Раздел № 3. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея (27 часов).	Х. Панеш. Сказка в стихах «Птичка и арбузное семечко».	2	Чтение сказок. Определение темы сказки. Составление плана. Подробный пересказ с учётом всех сюжетных линий. Выявление причин поступков персонажей.	Укрепление доброжелательных, дружеских отношений между детьми разных национальностей .	Текущий контроль.		
30-37.		«Человеческие ценности». Х. Беретарь, К. Жанэ, Дж. Чуяко, Е. Салов, Р. Нехай, И. Машбаш, К. Кесебежев, Д. Чамоков.	8	Чтение произведений. Самостоятельное определение темы текста. Прогнозирование содержания по заголовку и иллюстрациям.		Текущий контроль.		
38-43.		«Война – Сестра печали...» Д. Костанов «В годы войны». К. Жанэ «Это было в бою...», «Цветы как люди». Н. Багов баллада	6	Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени или авторских помет. Выборочный		Самостоятельная работа. Работа в группах.		

		«Победитель». Ю. Чуяко «Симсура».		пересказ. Конкурс чтецов.			
44- 46.		Произведения о дружбе, верности. Р. Нехай «Нарты», «Друг», К. Жанэ «Гость», «Дружба»	3	Чтение произведений. Определение вида текста, типа книги. Анализ авторского замысла произведений.		Текущий контроль.	
47- 51.		Произведения о маме, родном крае. Е. Салов, К. Жане, Ю. Крючков, Н. Куёк, Х. Андрухаев, И. Машбаш, Х. Хурумов, Х. Панеш.	5			Самостоятельн ая работа. Работа в группах.	
52.		Обобщение по разделу. Проверочная работа.	1	Проверочная работа. Драматизация.		Итоговый контроль. Работа в группах.	
53- 54.	Раздел № 4. Загадки, пословицы, сказки, стихи и рассказы народов Республики	Загадки о растениях, животных, людях.	2	Чтение загадок народов, населяющих Республику Адыгея. Конкурс загадок. Иллюстрирование загадок.		Тематический контроль. Работа в парах.	
55- 56.	Адыгея (14 часов).	Пословицы о труде, добре и зле, мудрости, щедрости, вежливости, матери, Родине.	2	Чтение пословиц и поговорок народов, населяющих Республику Адыгея. Конкурс пословиц и поговорок. Их иллюстрирование.		Тематический контроль. Работа в парах.	
57- 61.		Сказки о людях и животных.	5			Текущий контроль.	

		«Пастушья дудочка». «Портной, медведь и бесёнок». «Глупый волк». «Лиса и собака». «Как одурачили царя». «Волк и перепёлка». «Кому подарить бешмет?» «Как барин коней высиживал».		Чтение произведений. Определение темы.. Составление плана. Подробный пересказ с учётом всех сюжетных линий. Выявление причин поступков персонажей. Инсценирование и драматизация.				
61-65.		Стихотворения. А. Пушкин, П. Хачатрян, Ф. Балкарова, М. Джалиль, С. Мурадян.	5			Самостоятельная работа. Работа в группах.		
66-67.		Рассказы. Н. Фаттах «Наш дедушка». Н. Тынянский «Упрямый цыплёнок».	2	Чтение произведений. Определение темы.. Составление плана. Подробный пересказ с учётом всех сюжетных линий. Выявление причин поступков персонажей. Инсценирование и драматизация.		Самостоятельная работа. Работа в группах.		
68 69 70		Обобщение по разделу. Проверочная работа.	1	Проверочная работа. Литературно – музыкальный утренник.		Итоговый контроль. Работа в группах.		