

И.Г. Сальникова,
1 квалификационная категория,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 1, п. Тульский, Майкопский район

Обогащение лексического запаса младших школьников изобразительно-выразительными средствами языка на уроках русского языка и литературного чтения

В настоящее время государством востребованы интеллектуально развитые, коммуникабельные, творческие, образованные личности, способные трудиться в различных профессиональных сферах. Русский язык и литературное чтение как учебные предметы занимают особое место в начальном обучении, так как направлены на формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста. Известно, что успехи в овладении языком обучения является важнейшим условием общей успешности образования школьников, то есть владения устной и письменной речью выступает как специальное учебное умение, а также необходимое для изучения любого предмета начальной школы.

Одной из основных задач обучения детей младшего школьного возраста является развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью. Перед учителем ставится главная задача: заложить основы культурного общения, сформировать коммуникативные умения, а главное - доброжелательное отношение к людям. Лексическая работа рассматривается как средство развития речи ребенка и средство формирования его жизненной позиции, исследуются особенности индивидуального словаря младшего школьника по лексике. Критерием сформированности речи детей является умение правильно понимать лексическое значение слова, знать его грамматические свойства, уметь правильно произносить и грамотно писать, сознательно употреблять слово в своей речи .

Актуальность данной темы заключается в том, что усвоение огромного лексического запаса не может проходить стихийно. Одной из важнейших задач развития речи в начальной школе является упорядочение словарной работы, выделение основных ее направлений и их обоснование, управление процессами обогащения словаря школьников.

Для современной школы исключительно важной частью является проблема обогащения словарного запаса учащихся. Это одно из основных задач начального обучения. Этой проблемой занимались и продолжают заниматься ряд отечественных и зарубежных ученых. Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Приобретенные средства для достижения этого - культура речи и культура общения.

Овладение языком, речью - необходимое условие формирования социально активной личности.

Объект исследования: процесс обогащения лексического запаса младших школьников.

Предмет исследования: методы и приемы обогащения лексического запаса младших школьников при использовании изобразительно-выразительных средств языка на уроках русского языка и литературного чтения.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально подтвердить влияние использования младшими школьниками изобразительно-выразительных средств языка на процесс обогащения их лексического запаса.

Работа по обогащению лексического запаса младших школьников осуществляется на всех уроках в начальной школе, поэтому учителю необходимо сделать эти уроки интересными и доступными детям.

Программа по русскому языку для начальной школы определяет круг речевых умений и навыков учащихся начальных классов, которые должны формироваться на протяжении четырех лет обучения при изучении фонетики, грамматики, правописания и развития речи. Поступая в школу, дети владеют разговорно-бытовой речью, но их словарь зачастую беден недостаточен для того, чтобы выражать все представления и понятия, которые они получают в процессе школьного обучения. Усвоение огромного лексического запаса не может происходить стихийно. Одной из важнейших задач развития речи в школе является упорядочивание словарной работы, выделение основных ее направлений и их обоснование, управление процессом обогащения словаря школьников.

Методика словарной работы в школе предусматривает четыре основные линии:

- 1) обогащение словаря, т. е. усвоение новых слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в словарном запасе школьников. Для того чтобы успешно овладеть словарным богатством родного языка, учащийся должен ежедневно прибавлять к своему словарю примерно 8-10 новых словарных единиц и значений;
- 2) уточнение словаря: а) наполнение содержанием тех слов, которые усвоены учащимися не вполне точно, б) усвоение лексической сочетаемости слов, в) усвоение многозначных слов, г) усвоение синонимии;
- 3) активизация словаря, т. е. перенесение как можно большего количества слов из пассивного словаря (пассивный словарь человека содержит слова, которые он не употребляет в собственной речевой деятельности) в активный.
- 4) устранение нелитературных слов (диалектизмов, жаргонизмов, неправильных форм, нецензурных слов), перевод их из активного словаря в пассивный.

Все названные направления работы над словарем постоянно взаимодействуют.

Приемы объяснения значений слов (их семантизация) подразделяются на:

а) самостоятельные, т.е. без прямой помощи учителя: значение слова выясняется по картинке-иллюстрации или по картинному словарю, по сноске на странице учебной книги, по словарю в конце учебника, словарям - толковому, синонимическому и пр., по контексту - по догадке, в результате анализа морфемного состава слова, для иноязычных слов - по значению слова в языке-источнике (с этой целью на уроках и во внеурочной деятельности активно проводятся викторины, игры, конкурсы на расширение и обогащение лексики):

б) с помощью учителя: подбор синонимов, антонимов, паронимов; объяснение значений и оттенков учителем; введение слова в собственный текст, который проясняет его значение; выяснение трудных случаев семантизации этимологическим способом, через словообразование; помощь учителя в поиске слова в словарях; обучение использованию словарей и справочников; помощь в семантизации через иностранный язык (активно используем пособие Ю.Ю. Пасынок «Занимательный словарь русского языка для начальной школы»).

В современной методике обычно выделяются такие лексико-семантические темы: работа с синонимами; с омонимами (термин вводить необязательно); с антонимами, с паронимами; со словами иноязычного происхождения; с устаревшими словами и историзмами; с многозначными словами; со словами, имеющими оттенки значения и экспрессию; с новообразованными словами; с фразеологией, синонимичной слову, с крылатыми словами; с тропами - словами, имеющими дополнительное переносное, иносказательное значение; составление тематических групп слов.

1. Система практических упражнений с синонимами складывается из следующих элементов:

а) обнаружение синонимов в читаемых текстах, объяснение значений и особенно оттенков значений, различий между словами-синонимами;

б) подбор синонимов, которые могут служить заменой данному, и выяснение оттенков значений, различий употребления;

в) специальные упражнения с синонимами;

г) активизация синонимов, т. е. использование в связной речи;

д) исправление речевых ошибок типа неудачно употребленных слов: замена неудачного слова другим, синонимичным ему и более уместным в данном тексте.

Элементарную работу с синонимами начинают в I классе. Во 2 классе уже идет непосредственная работа с синонимами и вводится понятие синонима.

2. Работа над антонимами.

Антонимы - слова с противоположным значением. Они используются в речи для контраста, для построения антитезы. Так работа уже ведется в 1 классе.

Контрастные картины, поставленные рядом, воспринимаются ярче. Резкий переход от света к тени, от веселья к печали затрагивает чувства читателя. Не случайно так много пословиц построено на антонимах (например: Земелька

черная, а хлебец белый родит), а народные сказки содержат, как правило, противопоставление добра и зла, безобразия и красоты, ненависти и любви, правды и лжи.

Связь синонимии и антонимии - один из принципов словарной работы.

Младшие школьники часто смешивают сходные слова войти и зайти, надеть и одеть, рыбный и рыбий и т. п. Работа над такими смешиваемыми словами - это, в сущности, работа по уточнению значений слов и их возможных сочетаний.

3. Многозначность слова и омонимы.

С многозначностью слов (полисемией) школьники сталкиваются постоянно, но не всегда осознают ее. К пониманию многозначности дети приходят от иносказания, которым сами пользуются еще в дошкольном возрасте. Знакомство с многозначностью слова происходит в I классе на основе пословиц, крылатых выражений. От многозначности слов дети переходят к омонимам, которые обычно им даются в занимательных, игровых материалах. От многозначности слов дети переходят к омонимам, которые обычно им даются в занимательных, игровых.

4. Фразеология

Фразеологизмы, как правило, метафоричны, т. е. опираются на иносказание, на многозначность слова, на его способность выступать в дополнительных, «образных» значениях. Поэтому объяснение фразеологизмов следует проводить не только путем замены соответствующими синонимами, но и способом развернутого объяснения, с указанием на изобразительное значение фразеологической единицы.

В I-IV классах встречается очень много фразеологических единиц - в баснях, в народных сказках, в стихотворениях и других художественных произведениях и идет непосредственная работа над фразеологизмами и объяснением фразеологических единиц. Знакомство с фразеологией происходит также в процессе внеклассной работы учащихся, в различных викторинах, играх. В собственной речи младшие школьники используют сравнительно мало фразеологизмов, это в основном поговорки и пословицы, «крылатые слова» - литературные цитаты. Необходимо уделять серьезное внимание использованию фразеологических единиц в пересказах прочитанных текстов, в собственной речи. Оценивая пересказ или рассказ, учитель отмечает удачно использованные фразеологические единицы.

Особенно большую роль в обогащении речи учащихся играют пословицы - исключительно благоприятный материал и для чтения, и для бесед, и для рассказов, и для грамматического разбора и письма. Они метки, лаконичны, их синтаксическая структура всегда предельно ясна и симметрична, а лексика разнообразна и образна. Школьники любят пословицы, легко запоминают их. Школьники не просто запоминают пословицы, они связывают их с нравственными проблемами читаемых произведений, с жизненными ситуациями, разъясняют их аллегорический смысл, значения отдельных слов и сочетаний. Так пословицы активизируются, т. е. входят в детское употребление.

5. Работа с метафорой

В метафоре одно явление полностью уподоблено другому, чем-то сходному с ним; при этом создается яркая, поэтическая картина.

Нередко встречаются такие метафоры, в которых явления природы уподобляются живым существам (олицетворения), часто – людям. Метафорой может быть одно слово и целая картина. Наиболее развернутая метафора - это аллегория, т. е. такое изображение жизни, где все: сюжет, действующие лица, язык - имеет не прямое, а иносказательное значение. Такова, например, аллегория в сказках, в баснях, где действуют обычно животные.

Метафоричность речи свойственна младшему школьному возрасту. В I классе они тоже нередки, хотя здесь уже заметен процесс освобождения языка детей от метафор, олицетворений. Дети становятся реалистами и постепенно отказываются от поэтического, сказочного восприятия мира.

6. Эпитеты и образные сравнения.

Особую роль среди изобразительно-выразительных средств играют эпитеты. Эпитет - это художественное определение, дающее яркое образное представление о сущности предмета или явления, а также об оценке их автором.

Если постоянно обращать внимание на эпитеты, то у учащихся накопится некоторый опыт их применения. Школьники начинают употреблять в пересказах, рассказах, сочинениях эпитеты, в том числе собственные (разумеется, не всегда удачные).

Развивать речь детей - значит систематически работать над ее содержанием, последовательно учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, постоянно работать над грамотным оформлением мыслей.

Обучение в начальных классах имеет огромное значение, так как именно в это время происходит становление личности ребенка. В этот период дети получают основные знания для дальнейшего обучения и всестороннего развития личности. Особую роль на данном этапе играет эстетическое воспитание учащихся, развивать которое помогают сказки и лирические произведения. Этому помогает применение музыки и живописи на уроках чтения, способствующие наиболее полному восприятию детьми художественного произведения и созданию ярких образов и картин читаемого текста.

Наша работа разделена на 2 этапа:

- 1) оценочный
- 2) коррекционный

На первом этапе (1класс) в качестве критериев богатства словаря младших школьников мы определили использование и многообразие в речи таких языковых средств, как синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения и эмоционально-оценочная лексика. Дана оценка по трем уровням: высокий, средний, низкий. Анализируя результаты оценочного этапа можно сделать

вывод о том, что у учащихся класса наблюдались средние показатели уровня лексического запаса.

После анализа полученных результатов, нами подобраны приемы по использованию младшими школьниками изобразительно-выразительных средств языка на уроках русского языка и литературного чтения как условие обогащения их лексического запаса (этап коррекции – 2-4 класс).

На промежуточном этапе (3класс) мы можем отметить, что в классе результаты повысились, речь детей стала более выразительной, многие слова из пассивного лексического запаса перешли в активный. Отсюда следует, что используемые приемы эффективны и работа будет продолжена в 4 классе.

Результаты данной работы позволяют сделать следующий вывод: использование младшими школьниками изобразительно-выразительных средств языка на уроках русского языка и литературного чтения способствует созданию ярких образов, обогащению словарного запаса и развитию речи детей экспериментального класса. Об этом свидетельствует положительная динамика по пяти критериям, которые нами были определены. Результаты работы посвященные рассматриваемому вопросу, говорят о том, что привлекая внимание детей к лексическому значению слова, организуя целенаправленные «встречи» детей со словами-синонимами, антонимами, эпитетами, олицетворениями, знакомство с явлением многозначности слова на уроках русского языка, а так же изучения и анализируя произведения русских поэтов на уроках литературного чтения несомненно способствует обогащению речи младших школьников.

Проведенная нами работа и в частности, полученные нами результаты, подтвердили выдвинутое нами предположение (гипотезу) о том, что эффективность работы по обогащению лексического запаса младших школьников будет достигнута, если своевременно определить уровень словарного запаса, подобрать целесообразную методику по обогащению словарного запаса младших школьников при использовании изобразительно-выразительных средств языка на уроках русского языка и литературного чтения и апробировать ее.

Список литературы:

1. Бобровская, Г.В. Активизация словаря младших школьников / Г.В. Бобровская // Начальная школа - 2003- № 4- С.47- 52.
2. Бобровская, Г.В. Обогащение словаря младших школьников / Г.В. Бобровская// Начальная школа - 2002-№:6.- С.76- 80
3. Казарева, Т.А. Развитие речи младших школьников / Т. А. Казарева // Начальная школа. - 2007. - №.-6. - с.76-79.
4. Канакина, В.П. Особенности лексики младших школьников. / В.П. Канакина. // Начальная школа.- № 6- 1997;
5. Корепина, Л.Ф. Развитие речи учащихся / Л.Ф. Корепина. // Начальная школа. - 1981. - №1. - С. 27 - 31.
6. Ладыженская, Т.А. Методика развития речи на уроках русского языка / Т.А.Ладыженская, Н. Е. Богуславская, В. И. Капинос, А. Ю. Купалова. // Книга для учителя .- М.: Просвещение, 1991 - 240с.