

Российская Федерация
Республика Адыгея
Администрация
муниципального образования
«Майкопский район»
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Образовательный центр №1
Майкопского района»
385730, Республика Адыгея, Майкопский
район,
п. Тульский, ул. Первомайская, 232

Тел:
8(87777)Тел. 5-
13-79, 5-16-68
E-mail:
[scool1-
tulsky@mail.ru](mailto:scool1-tulsky@mail.ru)

УрысыеФедерациер
АдыгэРеспубликэм
Муниципальнэобразование
«Мыекьопэрайоным»
и Администрацие
гьэсэнэгьэзащарагьэгьотырэ
муниципальнэучреждениеу
«Егьэджэплэ гупчэу № 1
Мыекьопэ район»
385730, АдыгэРеспубликэр,
Мыекьопэ район,
п. Тульскэр, урамэуПервомайскэр, 232

«Рассмотрено» Руководитель МО _____/Горбаконь Е.А./ Протокол № ____ от «__»_____2022г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ ОЦ № 1 _____/Тутова В.А./ «__»_____2022г.	«Утверждаю» Директор МБОУ ОЦ №1 _____/Ярков Д.П../ Приказ № ____ от «__»_____2022г.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по предмету «Технология»

степень: начальная
начальная, основная

класс: 3-г

уровень: базовый
базовый, профильный

количество часов: 34 ч.

учитель: Володина О.Б.

Рабочая программа для 3 класса составлена на основе Программы начального общего образования общеобразовательной организации МБОУ «ОЦ №1 Майкопского района» п. Тульского, на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г) Концепции - духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и программы «Технология» - авторы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова, М.: Просвещение, 2020, программа обеспечена учебно-методическим комплектом «Технология» учебник для 3 класса. Разработана на основе УМК «Школа России».

2022– 2023 учебный год

Планируемые предметные результаты освоения программы

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание».

Ученик научится:

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник, и т. д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового планов, работы с технологической картой.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу.
- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

Раздел «Технология ручной обработки материала. Элементы графической грамоты».

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), режущими (ножницы).
- узнавать, называть, сравнивать основные материалы, изученные в 3 классе, их свойства, происхождение, применение в жизни

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы.

Раздел «Конструирование и моделирование»

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия, составлять на основе

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

слайдового плана текстовый и наоборот.

Раздел « Приемы безопасной работы с инструментами»

-использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

-использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

-осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

-использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

-при сборке изделий использовать приемы: окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания объемных фигур из разверток, соединения с помощью острогубцев и плоскогубцев, скручивания мягкой проволоки, соединения с помощью ниток, клея, скотча;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, в быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия.

Личностные и метапредметные результаты обучения

Основные личностные результаты	Основные метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>– оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p>– описывать свои чувства</p>	<p>– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>– уметь анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p>– выявлять и</p>	<p>– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>– добывать новые знания в процессе наблюдений,</p>	<p>– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>– высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;</p> <p>– слушать других,</p>

<p>и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p> <p>– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;</p> <p>- воспитывать внимание;</p> <p>- развивать фантазию и воображение.</p>	<p>формулировать учебную проблему;</p> <p>– выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;</p> <p>– выполнять задание по плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций и итоговый контроль общего качества выполненного задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</p>	<p>рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>– сравнивать и классифицировать факты и явления;</p> <p>– определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p>– представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</p>	<p>пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;</p> <p>– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1.	«Здравствуй, дорогой друг!»	1 ч.	Как работать с учебником.	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.</p>
2.	«Человек и земля»	21 ч.	Знакомство с учебником. Техника безопасности на	Находить и отбирать информацию, необходимую для

3	«Человек и вода»	<p>уроках технологии. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи .</p> <p>4 ч.</p> <p>Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные</p>	<p>изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями, Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму.</p> <p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о</p>
---	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>особенности мостов. Моделирование. Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Виды мягких игрушек. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p>	<p>назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения. Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.</p>
4	«Человек и воздух»	3 ч. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Техника папье-маше. Основные этапы книгопечатания. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Виды почтовых отправлений. Кукольный театр. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией</p>

				реального объекта (вертолѐта). Определять и называть основные детали вертолѐта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия.
5	«Человек и информация»	5 ч.	Переплѐтная мастерская. Профессии. Почта. Кукольный театр. Афиша. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплѐтчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приѐмы работы с бумагой, ножницами Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных и нетрадиционных (уроки-путешествия, выставки, защита проектов) уроков, обобщающих уроков

Используется коллективная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

В Базисном учебном плане образовательных учреждений Республики Адыгея, реализующих программы общего образования, выделяется 10-15% на национально-региональные особенности от общего количества по предмету «Технология», т.е. в 3 классе при 1ч. в неделю (34ч. в год) - 4-5 часов.

Национально – региональные особенности представлены следующими темами:

- Лучший модельер Адыгеи Юрий Сташ (презентация)
- Золотое шитьѐ адыгов. Посещение музея.

- Золотое шитьё адыгов. Орнаменты.
- Национальный женский костюм.
- Национальный мужской костюм.
- Национальная кухня адыгов.
- Национальные ремесла адыгов.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
«Здравствуй, дорогой друг!» (1 ч.)				
1.	Вводный урок. Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии.	1		
Человек и земля (21 ч.)				
2.	Архитектура. Изделие «Дом»	1		
3.	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1		
4.	Парк. Изделие «Городской парк»	1		
5.	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	1		
6.	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели». <i>Лучший модельер Адыгеи Юрий Сташ (презентация)</i>	1		
7.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей» <i>Золотое шитьё адыгов. Посещение музея.</i>	1		
8.	Изделия Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» <i>Золотое шитьё адыгов. Орнаменты.</i>	1		
9.	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» 2 четв	1		
10.	Вязание. Изделие «Воздушные петли». Техника безопасности на уроках технологии. <i>Национальный женский костюм.</i>	1		
11.	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама». <i>Национальный мужской костюм.</i>	1		
12.	Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки». Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»	1		
13.	Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа. Тест «Кухонные принадлежности»	1		
14.	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1		
15.	Изделие «Колпачок-цыпленок»	1		
16.	Изделие «Бутерброды». Техника безопасности на уроках технологии. <i>Национальная кухня адыгов.</i>	1		
17.	Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1		
18.	Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	1		
19.	Изделие: «Золотистая соломка».	1		

20.	Изделие: «Упаковка подарков»	1		
21.	Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое» <i>Национальные ремесла адыгов</i>	1		
22.	Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Техника безопасности на уроках технологии. Практическая работа: «Человек и земля»	1		
Человек и вода (4 ч)				
23.	Мосты. Изделие, модель «Мост»	1		
24.	Водный транспорт Изделия: «Яхта».			
25.	Проект «Океанариум». Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»	1		
26.	Изделие: «Фонтам». Практическая работа: «Человек и вода»	1		
Человек и воздух (3 ч)				
27.	Зоопарк. Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Гест «Условные обозначения техники оригами»	1		
28.	Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха»	1		
29.	Изделие: «Воздушный шар». Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»	1		
Человек и информация (5 ч.)				
30.	Переpletная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	1		
31.	Почта. Изделие «Заполняем бланк»	1		
32.	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр»	1		
33.	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	1		
34.	Афиша. Изделие «Афиша».	1		