

Российская Федерация  
Республика Адыгея  
Администрация  
муниципального образования  
«Майкопский район»  
Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Образовательный центр №1  
Майкопского района»  
385730, Республика Адыгея, Майкопский  
район,  
п. Тульский, ул. Первомайская, 232

Тел:  
8(87777)Тел. 5-  
13-79, 5-16-68  
E-mail:  
[scool1-  
tulsky@mail.ru](mailto:scool1-tulsky@mail.ru)

УрысыеФедерациер  
АдыгэРеспубликэм  
Муниципальнэобразование  
«Мыекьопэрайоным»  
и Администрацие  
гьэсэнэгьэзащарагьэгьотырэ  
муниципальнэучреждениеу  
«Егьэджэплэ гупчэу № 1  
Мыекьопэ район»  
385730, АдыгэРеспубликэр,  
Мыекьопэ район,  
п. Тульскэр, урамэуПервомайскэр, 232

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО _____/Горбаконь Е.А./ Протокол № ____ от «__»_____2022г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ ОЦ № 1 _____/Тутова В.А./ «__»_____2022г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ ОЦ №1 _____/Ярков Д.П../ Приказ № ____ от «__»_____2022г.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по предмету «Технология»

степень: начальная  
начальная, основная

класс: 3-г

уровень: базовый  
базовый, профильный

количество часов: 34 ч.

учитель: Володина О.Б.

Рабочая программа для 3 класса составлена на основе Программы начального общего образования общеобразовательной организации МБОУ «ОЦ №1 Майкопского района» п. Тульского, на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г) Концепции - духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и программы «Технология» - авторы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова, М.: Просвещение, 2020, программа обеспечена учебно-методическим комплектом «Технология» учебник для 3 класса. Разработана на основе УМК «Школа России».

2022– 2023 учебный год

## Планируемые предметные результаты освоения программы

### Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание».

#### Ученик научится:

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник, и т. д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового планов, работы с технологической картой.

#### Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу.
- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

### Раздел «Технология ручной обработки материала. Элементы графической грамоты».

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), режущими (ножницы).
- узнавать, называть, сравнивать основные материалы, изученные в 3 классе, их свойства, происхождение, применение в жизни

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы.

### Раздел «Конструирование и моделирование»

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия, составлять на основе

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

слайдового плана текстовый и наоборот.

### Раздел « Приемы безопасной работы с инструментами»

-использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

-использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

-осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

-использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

-при сборке изделий использовать приемы: окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания объемных фигур из разверток, соединения с помощью острогубцев и плоскогубцев, скручивания мягкой проволоки, соединения с помощью ниток, клея, скотча;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, в быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия.

### Личностные и метапредметные результаты обучения

Основные личностные результаты	Основные метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>– оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p>– описывать свои чувства</p>	<p>– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>– уметь анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p>– выявлять и</p>	<p>– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>– добывать новые знания в процессе наблюдений,</p>	<p>– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>– высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;</p> <p>– слушать других,</p>

<p>и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p> <p>– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;</p> <p>- воспитывать внимание;</p> <p>- развивать фантазию и воображение.</p>	<p>формулировать учебную проблему;</p> <p>– выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;</p> <p>– выполнять задание по плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций и итоговый контроль общего качества выполненного задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</p>	<p>рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>– сравнивать и классифицировать факты и явления;</p> <p>– определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p>– представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</p>	<p>пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;</p> <p>– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1.	«Здравствуй, дорогой друг!»	1 ч.	Как работать с учебником.	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p><b>Планировать</b> изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.</p> <p><b>Осмысливать</b> понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». <b>Объяснять</b> новые понятия.</p>
2.	«Человек и земля»	21 ч.	Знакомство с учебником. Техника безопасности на	<b>Находить и отбирать</b> информацию, необходимую для

3	«Человек и вода»	<p>уроках технологии. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи .</p> <p>4 ч.</p> <p>Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные</p>	<p>изготовления изделия, <b>объяснять</b> новые понятия. <b>Овладевать</b> основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, <b>выполнять</b> разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. <b>Сравнивать</b> эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. <b>Анализировать</b> линии чертежа, конструкции изделия. <b>Соотносить</b> назначение городских построек с их архитектурными особенностями, <b>Осваивать</b> правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия <b>Применять</b> на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, <b>определять</b> этапы проектной деятельности. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту и <b>контролировать</b> с её помощью последовательность выполнения работы. <b>Распределять</b> роли и обязанности для выполнения проекта. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>корректировать</b> свою деятельность. <b>Различать</b> разные виды одежды по их назначению. <b>Составлять</b> рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. <b>Соотносить</b> вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. <b>Делать вывод</b> о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). <b>Определять</b>, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. <b>Сравнивать</b> свойства пряжи и ткани. <b>Определять</b> виды волокон и тканей, <b>рассказывать</b> о способах их производства. <b>Осваивать</b> алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. <b>Различать</b> разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму.</p> <p><b>Находить и отбирать</b> информацию о конструктивных особенностях мостов. <b>Составлять</b> рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о</p>
---	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>особенности мостов.          Моделирование. Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.          Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.          Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором.          Конструирование. Океанариум и его обитатели. Виды мягких игрушек.          Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p>	<p>назначении и использовании мостов. <b>Создавать</b> модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей.  <b>Подбирать</b> материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, <b>заменять</b> при необходимости основные материалы на подручные. <b>Осваивать и использовать</b> новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно <b>оформлять</b> изделие. <b>Анализировать</b> работу поэтапно, <b>оценивать</b> качество её выполнения.  <b>Составлять</b> рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. <b>Различать</b> виды мягких игрушек. <b>Знакомиться</b> с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.  <b>Осваивать</b> технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. <b>Соотносить</b> последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. <b>Заполнять</b> технологическую карту.  <b>Соотносить</b> формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.</p>
4	«Человек и воздух»	3 ч. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Техника папье-маше. Основные этапы книгопечатания. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Виды почтовых отправлений. Кукольный театр. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	<p><b>Объяснять</b> значение понятия «бионика», используя текст учебника.  <b>Анализировать</b> иллюстративный ряд, <b>сравнивать</b> различные техники создания оригами, <b>обобщать</b> информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.  <b>Осваивать</b> условные обозначения техники оригами. <b>Соотносить</b> условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.  <b>Осваивать</b> приёмы сложения оригами, <b>понимать</b> их графическое изображение. <b>Определять</b> последовательность выполнения операций, используя схему.  <b>Анализировать, сравнивать</b> профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора.  <b>Анализировать</b> образец изделия, сравнивать его с конструкцией</p>

				реального объекта (вертолѐта). <b>Определять</b> и <b>называть</b> основные детали вертолѐта. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта. Самостоятельно <b>анализировать</b> план изготовления изделия.
5	<b>«Человек и информация»</b>	5 ч.	Переплѐтная мастерская. Профессии. Почта. Кукольный театр. Афиша. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.	<b>Осуществлять</b> поиск информации о книгопечатании из разных источников, <b>называть</b> основные этапы книгопечатания, <b>характеризовать</b> профессиональную деятельность печатника, переплѐтчика. <b>Анализировать</b> составные элементы книги, <b>использовать</b> эти знания для работы над изделием. Самостоятельно <b>составлять</b> технологическую карту, <b>использовать</b> план работы. <b>Использовать</b> приѐмы работы с бумагой, ножницами <b>Анализировать</b> способы оформления афиши, <b>определять</b> особенности её оформления. <b>Осваивать</b> правила набора текста. <b>Осваивать</b> работу с программой Microsoft Office Word. <b>Создавать</b> и <b>сохранять</b> документ в программе Microsoft Word, <b>форматировать</b> и <b>печатать</b> документ. <b>Выбирать</b> картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма <b>создавать</b> афишу и программку для кукольного спектакля. <b>Проводить</b> презентацию проекта «Кукольный спектакль»

### Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных и нетрадиционных (уроки-путешествия, выставки, защита проектов) уроков, обобщающих уроков

Используется коллективная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

В Базисном учебном плане образовательных учреждений Республики Адыгея, реализующих программы общего образования, выделяется 10-15% на национально-региональные особенности от общего количества по предмету «Технология», т.е. в 3 классе при 1ч. в неделю (34ч. в год) - 4-5 часов.

*Национально – региональные особенности* представлены следующими темами:

- Лучший модельер Адыгеи Юрий Сташ (презентация)
- Золотое шитьѐ адыгов. Посещение музея.

- Золотое шитьё адыгов. Орнаменты.
- Национальный женский костюм.
- Национальный мужской костюм.
- Национальная кухня адыгов.
- Национальные ремесла адыгов.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
<b>«Здравствуй, дорогой друг!» (1 ч.)</b>				
1.	Вводный урок. Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии.	1		
<b>Человек и земля (21 ч.)</b>				
2.	Архитектура. Изделие «Дом»	1		
3.	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1		
4.	Парк. Изделие «Городской парк»	1		
5.	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	1		
6.	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели». <i>Лучший модельер Адыгеи Юрий Сташ (презентация)</i>	1		
7.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей» <i>Золотое шитьё адыгов. Посещение музея.</i>	1		
8.	Изделия Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» <i>Золотое шитьё адыгов. Орнаменты.</i>	1		
9.	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» 2 четв	1		
10.	Вязание. Изделие «Воздушные петли». Техника безопасности на уроках технологии. <i>Национальный женский костюм.</i>	1		
11.	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама». <i>Национальный мужской костюм.</i>	1		
12.	Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки». Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»	1		
13.	Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа. Тест «Кухонные принадлежности»	1		
14.	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1		
15.	Изделие «Колпачок-цыпленок»	1		
16.	Изделие «Бутерброды». Техника безопасности на уроках технологии. <i>Национальная кухня адыгов.</i>	1		
17.	Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1		
18.	Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	1		
19.	Изделие: «Золотистая соломка».	1		



20.	Изделие: «Упаковка подарков»	1		
21.	Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое» <i>Национальные ремесла адыгов</i>	1		
22.	Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Техника безопасности на уроках технологии. Практическая работа: «Человек и земля»	1		
<b>Человек и вода (4 ч)</b>				
23.	Мосты. Изделие, модель «Мост»	1		
24.	Водный транспорт Изделия: «Яхта».			
25.	Проект «Океанариум». Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»	1		
26.	Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода»	1		
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>				
27.	Зоопарк. Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Гест «Условные обозначения техники оригами»	1		
28.	Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха»	1		
29.	Изделие: «Воздушный шар». Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»	1		
<b>Человек и информация (5 ч.)</b>				
30.	Переpletная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	1		
31.	Почта. Изделие «Заполняем бланк»	1		
32.	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр»	1		
33.	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	1		
34.	Афиша. Изделие «Афиша».	1		